



**NBH-001-001207** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination**

**April / May - 2017**

**Sanskrit : Paper-III**

*(Sanskrit Itihas Kavya)*

*(Core) (Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001207**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना/Instruction :**

दरेक प्रश्नना गुण सरभा छे.

All questions carry equal marks.

- १ (अ) नीचेनाभांथी बे श्लोकोनुं विवरण साथे भाषांतर करे : ८
- 1 (A) Translate any **two** verses of the following : 8
- (१) ऐश्वर्ये वा सुविस्तीर्णे व्यसने वा सुदारूणे ।  
रज्जोवपुरुषं बद्ध्वा कृतान्तः परिकर्षति ॥
- (२) दुरात्मा पृच्छ्यतामेष कुतः किं वास्य कारणम् ।  
वनभङ्गे च कोऽस्यार्थो राक्षसीनां च तर्जने ॥
- (३) यां सीतेत्यभिजानासि येयं तिष्ठति ते वशे ।  
कालिरात्रीति तां विद्धि सर्वलङ्काविनाशिनीम् ॥
- (४) यद्यस्ति पतिशुश्रूषा यद्यस्ति चरितं तपः ।  
यदि चास्येकपत्नीत्वं शीतो भव हनूमतः ॥

- ૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : ૬
- 1 (B) Write notes on any two of the following : 6
- (૧) રોહિણી ।
- (૨) વાચસ્પતિ: ।
- (૩) ચૂડામણિ: ।
- (૪) જનસ્થાન: ।

- ૨ રામાયણમાં વાલ્મીકિ દ્વારા વર્ણવાયેલી સામાજિક સ્થિતિ વર્ણવો. ૧૪
- 2 Describe the contemporary society of રામાયણ as depicted 14  
by વાલ્મીકિ:.

**અથવા/OR**

- ૨ “સુંદરકાંડ અદ્ભૂત પ્રસંગો અને અદ્ભૂત રસોથી ઉભરાય છે.” – ઉદાહરણ ૧૪  
આપી સમજાવો.
- 2 “સુન્દરકાણ્ડમ્ is full supernatural episode and sentiment of 14  
wonder.” – Explain the statement fully giving illustrations.
- ૩ સુંદરકાંડમાં પ્રગટ થતાં હનુમાનનાં વ્યક્તિત્વ પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
- 3 Write a detailed note on the personality of “હનુમાન” as 14  
revealed in સુન્દરકાણ્ડમ્.

**અથવા/OR**

- ૩ રાવણનું ચરિત્ર-ચિત્રણ કરો. ૧૪
- 3 Discuss the character sketch of Ravan. 14
- ૪ સુંદરકાંડના આધારે ‘વાયસ પ્રસંગ’ને વર્ણવો. ૧૪
- 4 Describe the Vayas (કાક) episode on the basis of સુન્દરકાણ્ડમ્. 14

**અથવા/OR**

- ૪ સુંદરકાંડના આધારે ‘લંકાદહન પ્રસંગ’ને વર્ણવો. ૧૪
- 4 Describe the ‘લંકાદહન’ episode on the basis of સુન્દરકાણ્ડમ્. 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14
- (૧) વિભીષણની દષ્ટિએ દૂતવ્યવહાર  
(1) दूतव्यवहार according to विभीषण.
- (૨) સીતાનું પાત્ર  
(2) Character sketch of सीता
- (૩) સુંદરકાંડનું શીર્ષક  
(3) The title of 'Sundarkand'
- (૪) અશોકવાટિકા વિધ્વંસ  
(4) Destruction of Ashokvatika.
-